

RESULTADO FINAL DOS TRABALHOS **APROVADOS** PARA A MOSTRA CIENTÍFICA DO IV SALÃO NACIONAL DE
DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PÓS-GRADUANDOS

“Desafios e perspectivas para o financiamento da Ciência, Tecnologia e Inovação no Brasil”

Apresentação: 13/07/15 – 10 horas SALA 01	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Biociências (01) e Ciências da Saúde (04) Avaliadores:
NOME	TÍTULO
Laís Moreira Silva	COMPARAÇÃO ENTRE DOIS MÉTODOS DE ENSINO DA NATAÇÃO ATRAVÉS DA ANÁLISE DA ADAPTAÇÃO AO MEIO LÍQUIDO COM ALUNOS DO NÚCLEO DE ATIVIDADES PARA PROMOÇÃO DA CIDADANIA DA UNIMONTES
Fernanda de Oliveira Furino	POLÍTICAS PÚBLICAS, MODELOS DE ATENÇÃO E TECNOLOGIAS EM SAÚDE EM SÃO CARLOS
Vanessa de Oliveira Furino	FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DE SAÚDE DOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO DAS UNIVERSIDADES BRASILEIRAS: REVISÃO INTEGRATIVA
Vanessa de Oliveira Furino	A IMPLEMENTAÇÃO DA INTERVENÇÃO BREVE NA ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE: REVISÃO INTEGRATIVA
Adelene Menezes Portela Bandeira	CARACTERIZAÇÃO DO MEL DE ABELHA PRODUZIDO NA REGIÃO NOROESTE DO ESTADO DO PARÁ

Apresentação: 13/07/15 – 10 horas SALA 02	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Educação (03) Avaliadores:
NOME	TÍTULO
Cristiane Moraes Junta Raydan	IMPLEMENTAÇÃO DO SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS FUNDAMENTADO NA PEDAGOGIA SOCIAL NO MUNICÍPIO DE ARIRANHA - SP
Rívia de Jesus Santos	CULTURA COMO PRÁTICA EDUCATIVA
Bruna Amaral Dávalo	ESCLARECIMENTO E MECANISMOS DE PODER: CONSIDERAÇÕES APARTIR DAS OBRAS “DIALÉTICA DO ESCLARECIMENTO” DE ADORNO E HORKHEIMER (1986) E “MICROFÍSICA DO PODER” DE FOUCAULT (1985)

Apresentação: 14/07/15 – 10 horas SALA 01	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Ciências Exatas e da Terra (03) e Ciências Tecnológicas (01) Avaliadores:
NOME	TÍTULO
Guilherme Augusto de Góes Dias	AVALIAÇÃO DE SISTEMA DE AQUECIMENTO SOLAR INSTALADO EM UMA EDIFICAÇÃO DA MORADIA ESTUDANTIL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS – CAMPUS SÃO CARLOS
Rafael Velloso Luz	CONSTRUINDO ESTRATÉGIAS DE MEDIAÇÃO EM UMA EXPOSIÇÃO SOBRE O TEMPO
Mateus de Oliveira Soriani	DESENVOLVIMENTO DA TÉCNICA NÃO DESTRUTIVA DE MACACOS PLANOS PARA APLICAÇÃO EM ALVENARIAS MODERNAS
Fernanda Neumann	LIÇÕES DOS OBSERVATÓRIOS TECNOLÓGICOS DA ALEMANHA E DA CORÉIA DO SUL PARA O BRASIL

Apresentação: 14/07/15 – 10 horas SALA 02	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Ciências Humanas, Letras e Artes (05) Avaliadores:
NOME	TÍTULO
Allysson Lemos Gama da Silva	KATARISMO E PLURINACIONALIDADE NA BOLÍVIA: UM DEBATE ACERCA DA DIFERENÇA
Bernd Renner	PEER COACHING COMO FORMA INOVADORA PARA A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES
Isley Borges da Silva Junior	CULTURA E RELIGIÃO NO ESPAÇO DA CIDADE: UMA PROPOSTA GEOGRÁFICO-CULTURAL PARA ANÁLISE DO NEOPENTECOSTALISMO
Pedro L. T. de Camargo	O CONCEITO DE HEGEMONIA DO PODER EM LÊNIN E GRAMSCI: CONTRIBUIÇÕES AO DEBATE
Rafaela Mascarenhas Rocha	ASSIMILAÇÃO: UM CONCEITO PARA ESTUDAR A COMUNIDADE POLONESA NO PARANÁ

Apresentação: 14/07/15 – 10 horas SALA 03	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Ciências Humanas, Letras e Artes (04) Avaliadores:
NOME	TÍTULO
Tamara Naiz da Silva	MERCADO DE TRABALHO BRASILEIRO NOS ANOS 1900: DESREGULAMENTAÇÃO E TRANSFORMAÇÕES ESTRUTURAIS
Aleska Lemos Gama da Silva	“A BELA ADORMECIDA” (1959) DISNEY E A SOCIABILIDADE BURGUESA.
Mariana de Rossi Venturini	OS COMUNISTAS DO BRASIL E A LUTA POLÍTICA PELA EMANCIPAÇÃO DA MULHER NOS ANOS 1950
Tháise de Santana Santos	IDENTIDADE CULTURAL EM PÉ-DE-PERFUME, DE OLINDA BEJA

Apresentação: 14/07/15 – 14 horas SALA 01	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Ciências Sociais Aplicadas (04) Avaliadores:
NOME	TÍTULO
Luana Bonone	DO DISCURSO À IMAGEM: COMO AS IMAGENS CRIADAS PELO TEXTO JORNALÍSTICO INFLUENCIAM A OPINIÃO PÚBLICA
Regina Aparecida Alves Feitoza	CONHECIMENTO COMPARTILHADO: UM ESTUDO DE CASO NO CENTRO INCUBADOR DE EMPRESAS DE SERGIPE - CISE
Tiago Antunes Rezende	AÇÕES SOCIAIS DAS EMPRESAS: ANÁLISE SEGUNDO A CONCEPÇÃO DE MAX WEBER
Tiago Antunes Rezende	ESTRUTURADOS PROGRAMAS “COMPLIANCE” NAS EMPRESAS PELO ADVENTO DA LEI ANTICORRUPÇÃO DE 2013

Apresentação: 14/07/15 – 14 horas SALA 02	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Ciências Sociais Aplicadas (03) Avaliadores:
NOME	TÍTULO
Maria Cristina M. Peralta	(IN) EFICÁCIA DO DIREITO AUTORAL NO PAGAMENTO DE OBRAS LITEROMUSICAIS
Ésia Aline Barbosa Alves	POLIAMOR BASEADO NOS PRINCÍPIOS DA SOLIDARIEDADE FAMILIAR E DIGNIDADE DA PESSOA HUMANA:POSSIBILIDADE E CONSEQUÊNCIAS JURÍDICAS DE UNIÕES ESTÁVEIS SIMULTÂNEAS
Robson Lourenço do Vale	ALIMENTOS AVOENGOS: ANÁLISE DA JURISPRUDÊNCIA SOBRE A POSSIBILIDADE DE AÇÃO DE ALIMENTOS SIMULTÂNEA CONTRA O GENITOR E OS AVÓS

INFORMAÇÕES:

Local: Salas de aula do Prédio de aulas teóricas 09 (AT9). As salas estarão identificadas por número de 01 a 03 e cada sala conterá, anexada a porta da mesma, a lista com os autores e os respectivos trabalhos a serem apresentados.

É importante ressaltar que mesmo o autor tendo enviado a apresentação via e-mail é bom levar a mesma salva em pendrive no de sua apresentação, pois estamos sujeitos a imprevistos, assim como conferir e estar na sala, na qual apresentará seu trabalho com antecedência de pelo menos 30 minutos.

Agradece a Coordenação!

São Paulo, 10 de julho de 2015



MSc. Lenilton S. da Silveira Júnior
Coordenador Geral da Mostra Científica